

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА.....</b>	<b>9</b>
Компенсационный коммуникативный акт в структуре глобального коммуникативного акта (на материале современного английского языка) <i>Бугрова С. Е., Кабанова И. Н.</i> .....	9
Почерк врача как прецедентный феномен <i>Дугалич Н. М.</i> .....	19
Исламская терминосистема в современном интернет-пространстве и мусульманской духовной литературе <i>Зубайдуллаев И. А.</i> .....	30
Санкции как фактор вариативности экономической терминосистемы русского языка <i>Зубкова М. А.</i> .....	43
Названия японских нарративов в аспекте лингвокреативности <i>Козачина А. В., Перминова А. К.</i> .....	61
Портрет колецатовцев Воронежской области в диалектной картине мира <i>Недоступова Л. В.</i> .....	73
Современное переводоведение: настоящее и будущее <i>Разина И. С., Сдобников В. В.</i> .....	93
<i>KRISENMODUS</i> : эволюция восприятия концепта <i>КРИЗИС</i> в немецком обществе <i>Разумных Е. В., Максимова Г. А.</i> .....	107
Семейная коммуникация через призму конверсационного анализа (на материале англоязычных кинофильмов) <i>Тырыгина В. А.</i> .....	121
<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ КУЛЬТУР .....</b>	<b>148</b>
«Полтава» в английской пушкинистике XX века: канон, парадигма, механизмы <i>Королева С. Б.</i> .....	148

О религиозной составляющей в художественном творчестве Дороти Ли Сэйерс <i>Лукманова О. Б.</i> .....	162
Формы присутствия и художественный смысл «китайского» в поэтическом цикле В. Кучерявкина «До Янджоу тысяча ли» <i>Цзоу Синь</i> .....	181
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	<b>196</b>